

Lista de Outras Publicações Científicas relevantes / Other Scientific Publications List

Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica

Summary map other relevant scientific publications, in particular of pedagogical nature

Docente / Teacher	Outras publicações relevantes / Other relevant publications
António Guilherme Rodrigues Cristino	Cristino, António Guilherme (2018) Manual de Design Industrial, ISDOM.
Fernando Jorge Monteiro de Carvalho	2014 - Produzir para um mercado global Do ensino à produção em fábrica. Mobiliário e Candeeiros para exportação, coleção desenhada por estudantes de design Autores: Carvalho, Jorge. Almeida Luís, Ruy, edições SERISE Novembro
Fernando Jorge Monteiro de Carvalho	2010 - Workshops de Design, Delinguer, Hans. Carvalho, Jorge. Edição Universidade de Kassel, Dezembro
Fernando Jorge Monteiro de Carvalho	2010 - Artigo / Livro de Actas Carvalho, Jorge. "Parcerias para o crescimento Realizar o potencial das Industrias culturais e Criativas", Encontros para a competitividade. Portimão: Edição Câmara Municipal de Portimão/IAPMEI, Novembro.
Fernando Jorge Monteiro de Carvalho	2009 - Artigo / Livro de Actas Carvalho, Jorge. "Empresas e Industrias Criativas Texto Sectores Emergentes: Moda, Design, Comunicação e Imagem", Encontros para a competitividade. Portimão: Edição Câmara Municipal de Portimão/IAPMEI, Setembro
Fernando Jorge Monteiro de Carvalho	2009 - Artigo / Livro Carvalho, Jorge. "Narrativa de uma Obra", Antologia 1992/2002 Gracinda Candeias. Lisboa: Edição Dislivro Histórica, Abril
Filipa Alexandra Henriques Cardal	2018- Cardal, Filipa, Manual de Introdução às Técnicas do Desenho, ISDOM.
Filipa Alexandra Henriques Cardal	2017- Cardal, Filipa, Manual de Geometria Descritiva, ISDOM.
Joana Perry da Câmara de Carvalho Saes	Saes, Joana (2017) Manual de Introdução à Fotografia, ISDOM.
Maria Luísa Abreu da Costa	COSTA, ML (2015) Percursos poéticos, do escrito ao inscrito. In Paisagens literárias e percursos do fado. Lisboa FCSH-Nova, no prelo
Maria Luísa Abreu da Costa	COSTA, ML (2012) "Lisboa: O mito é o nada que é tudo" in GANDARA, Gercinair Silvério (org) "Natureza e cidades: O viver entre águas doces e salgadas" Goiânia: Ed PUC Goiás, pp: 274-286. ISBN 978-85-7103-795-3
Maria Luísa Abreu da Costa	COSTA, ML (2011) "Design, para a Inteligibilidade e Fruição do Património Intangível: Design, Lisboa e Poesia"/"Design, Towards Intelligibility and Fruition of the Intangible Heritage: Design, Lisboa and Poetry". Actas do VI CIPED – Congresso Internacional de Pesquisa em Design.
Maria Luísa Abreu da Costa	COSTA, ML (2011) Design, Património Intangível e Responsabilidade Social – Design, Intangible Heritage and Social Responsibility. In Actas da 1ª "Conferencia Internacional em Design e Artes Gráficas - Desafios Tecnológicos para o Design e a Produção Gráfica". pp 359 a 364. ISBN 978-972-99948-2-1
Maria Luísa Abreu da Costa	COSTA, ML QUEIROZ, AI VARELA, L (org) (2013). Em Lisboa, sobre o mar. Poesia 2001-2010. Antologia de Poesia sobre Lisboa. Lisboa: Fabula Urbis, ISBN 978-989-96566-2-8
Ruy de Almeida Luís	Luis, Ruy Almeida et al (2014) - Produzir para um mercado global Do ensino à produção em fábrica. Mobiliário e Candeeiros para exportação, coleção desenhada por estudantes de design. edições SERISE Novembro
Stefan Hubertus Rosendahl	2016: Material de apoio à UC Biónica: A Proporção Áurea
Stefan Hubertus Rosendahl	2016: Material de apoio à UC Biónica: Elementos Fractais na Arte e no Design (2016)
Stefan Hubertus Rosendahl	2015: Material de apoio à UC Biónica: Manual Biónica 2º ciclo (2015)
Stefan Hubertus Rosendahl	2015: Material de apoio à UC Ergonomia: Ergonomia (2015)
Stefan Hubertus Rosendahl	2014: Material de apoio à UC Tecnologias do Design 2º ciclo: Novos Materiais e Tecnologias, Nanomateriais
Vitor Manuel Teixeira Manaças	2000 – Autor do texto Olhar o Design, publicado no catálogo da exposição Prémios Nacionais de Design 2000: realizada no Centro Cultural de Belém
Vitor Manuel Teixeira Manaças	1997 – Autor do texto Design em português publicado no catálogo da exposição Design from Portugal: na Anthology, realizado no Museum fur Kunsthandwerk, no âmbito da Feira do Livro de Frankfurt e organizada pelo ICEP.
Vitor Manuel Teixeira Manaças	1994 – Autor do texto As transformações necessárias publicado em [Di'zain], boletim da Associação Portuguesa de Designers.
Vitor Manuel Teixeira Manaças	1992 – Autor do texto João Couto e o Museu Nacional de arte Antiga, publicado em Colóquio Artes, nº 92, 2ª série, Março.
Vitor Manuel Teixeira Manaças	1986 – Participação no 1º Seminário Nacional de design, apresentando a comunicação O Design em Portugal. Escola Superior de Comunicação, Leiria.